

Informationen für Veranstalter zur Vorbereitung einer SandArt-Vorführung

Herzlichen DANK für Ihr Interesse an einer Sandmal-Vorführung. Zur guten Vorbereitung Ihres Anlasses finden Sie nachfolgend:

- **allgemein Informationen** für Sie als Veranstalter mit einer Vorführung von SandArt bei Ihrem Anlass.
- **eine Checkliste**, die Sie bitte bis zwei Wochen vor dem Anlass SandArt zustellen oder online ausfüllen:
<https://www.sandart.live/vorfuehrungs-angaben/>



Bei Fragen oder Unklarheiten erreichen Sie Frank Bigler am einfachsten per Mail unter: info@sandart.live, per WhatsApp und telefonisch unter +41 78 940 48 53.

Allgemeine INFORMATIONEN für Veranstalter

Beschreibung einer SandArt-Vorführung

Für das Sandmalen dient eine von unten mit farbigem Licht beleuchteten Glasplatte als «Leinwand». Mit den Händen malt Frank durch das Schieben und Giesens des Sandes Bilder auf die Glasplatte. Diese ineinander-fließenden Sand-Bilder erzählen Geschichten, die mit einer Kamera live von oben gefilmt und auf eine Leinwand übertragen werden. Dabei wird die Sandmal-Geschichte mit Texten, Lesungen, Musik und farbigen Lichteffekten untermalt, die für eine eindrucksvolle Atmosphäre sorgen.

SandArt-Einsätze sind ideal für Veranstaltungen jeder Art (z.B. Hochzeitsfeste, Firmenanlässe, Jubiläen, Frauenfrühstückstreffen, Gottesdienste für Gäste und Familien, Abdankungsfeiern, usw.) mit 50 bis 500 Zuschauern aller Altersstufen.

Die Sand-Kunst fasziniert Kinder wie Erwachsene. Einzig für Vorschulkinder ist es je nach Stück nicht unbedingt geeignet. Der dunkle Raum, die Musik und eine gewisse Dramatik können Angst verursachen.

Kosten für SandArt-Einsätze

Die Kosten setzen sich in der Regel wie folgt zusammen:

- Ein **bestehendes SandArt-Painting** von Frank Bigler benötigt ca. 10 Arbeitsstunden (Vor- und Nachbereitung, Fahrten, Auf- und Abbau, Einsatz), wofür ein Honorar von CHF 500.- verrechnet wird.
- Für **jede weitere Vorführung im selben Raum und am gleichen Tag** (z.B. einen zweiten Gottesdienst) verrechnen wir zusätzlich nur CHF 100.-
- Für **individuelle, auf Themen zugeschnittene SandArt-Painting** wird je nach Zeitaufwand in Absprache ein zusätzliches Honorar in Rechnung gestellt.
- Die **Auto-Fahrkosten** werden ab Wimmis berechnet mit CHF 0.80/km.
- Allenfalls fallen noch **Übernachungskosten** an, wenn die An- oder Rückfahrt nach Wimmis nicht am selben Tag möglich ist.
- Die **Rechnung** stellen wir Ihnen als PDF zu oder bringen sie an den Anlass mit.
- Wenn Sie nebst den Einsatzkosten eine **Kollekte/Spende** für das Schulprojekte von SandArt (*die meist nicht kostendeckend durchgeführt werden können*) erheben möchten, freut uns dies sehr (IBAN-Nr: CH81 0900 0000 1587 4539 6).
- Gerne erstellen wir Ihnen auf Anfrage für Ihren Anlass auch eine **Offerte**.

Annulationsbedingungen für SandArt-Einsätze:

Absage der Veranstaltung von Seiten des Veranstalters

Bei der Absage einer gebuchten Veranstaltung seitens des Veranstalters werden von Seiten SandArt keine Kosten in Rechnung gestellt. SandArt ist aber froh um eine Spende zur Deckung der Unkosten und zur Förderung und Ermöglichung weiterer Schulprojekte.

Ausfall des SandArt-Künstlers

Kann ein Einsatz seitens von SandArt nicht durchgeführt werden, weil es die Karriere, Familie oder Gesundheit des SandArt-Künstlers erfordert, entfallen für den Veranstalter sämtliche Kosten. Natürlich sind wir in einen solche Fall um Ersatz, sprich einen Ersatztermin bemüht.

Werbung

- Gerne stellen wir Ihnen für die Werbung **Flyervorlagen, Bilder, Texte** und bei bestehenden Stücken auch einen **Werbe-Kurzclip** zur Verfügung. Bei Flyer sind wir falls möglich froh um ein vorgängiges Gut zum Druck an: info@sandart.live

Themen/Stücke von SandArt-Einsätzen:

Es entstehen laufend neue Präsentationen. Auf Anfrage können für Ihren Anlass (z.B. für Hochzeiten, Firmenanlässe, Jubiläen, Abdankungen, Themengottesdienste, Konzerte usw.) Deine/Ihre Geschichte als eigens kreierte SandArt-Auführungen erstellt werden.

Aktuelle Präsentationen:

- «Die Weihnachtsgeschichte» (ideal für Advents- Weihnachtszeit, 28 Min)
- «Das Leben von Jesus» (ideal für jede Jahreszeit oder unter dem Titel «Was mit Weihnachten begann» auch ideal für die Adventszeit 48 Min)
- «Jesus und die Ehebrecherin» (8 Min)
- «Der gute Hirte – Psalm 23» (6 Min) (z.B. für Abdankungen)
- «Geborgen-Gesegnet -Psalm 139» (6 Min)
- «als Paar gemeinsam alt werden (5 Min)
- personalisiertes «Happy Birthday in Sand gemalt» (5-7 Min)
-

Aufbau / Infrastruktur

- Die **Dauer des Aufbaus** beträgt in der Regel 2 Stunden, der Abbau 1 Stunde. Daher reisen wir gerne zwei Stunden vor der Vorführung an.
- Für den **Aufbau brauchen wir** in den ersten ¼ Stunde **eine starke Person**, um den Sandmalkasten aufzustellen und das Material hineinzutragen. Danach wir keine weiter Hilfe benötigt
- Eine **Stunde vor dem Anlass** ist es gut, wenn der **Techniker vor Ort** ist, um den Anschluss der Kamera an den Beamer zu testen und das Abspielen der Audio-Datei.
- Falls vorhanden nutzen wir gerne den **Beamer vor Ort** (HDMI-Anschluss mit 16:9-Bildformat / Falls nötig bringen wir Kabel bis 100m mit). Zudem nutzen wir gerne auch die **Audioanlage** (Mp3-Datei oder über das Tablet) vor Ort. Bei Bedarf bringen wir einen Beamer (3000 Lumen) und eine Audioanlage (für bis max. 150 Personen) mit.

Möglicher Veranstaltungs-Ablauf

Vor dem SandArt-Painting

- 0 bis 2 Lieder. Wir empfehlen keinen „Lobpreisblock“ vor dem SandArt-Painting, da das SandArt-Painting selber schon viel Musik/Lieder enthält (siehe Erklärung dazu unter „Nach dem Painting“). Von uns aus, auch aus Zeitgründen, müsste nicht zwingend ein Lobpreisteil eingeplant werden.
- Der/die Moderator/in erklärt den Grund für den «speziellen» Gottesdienst.
- Kurzer Talk mit dem SandArt-Künstler und die Möglichkeit, zu erklären, wie SandPainting funktioniert

Unmittelbar nach dem SandArt-Painting

- Die meisten SandArt-Paintings schliesst mit einem Musikstück und einem kurzen Input (2-3 Minuten ab). Danach empfiehlt es sich nicht, unmittelbar mit Informationen loszulegen, da die Zuschauer oft noch in Gedanken beim Thema sind. Als gute Fortsetzung haben sich bewährt:
 - Persönliche Worte zum Erlebten der/s Moderators/in
 - Gebet des Moderators
 - Kurzer Lobpreisblock
 - Falls dies nicht schon zu Beginn geschehen ist ein persönliches Interview mit dem SandArt-Künstler (vorbereitete oder spontane Fragen zum Gesehenen oder zur Person/Anliegen von SandArt)

Bei den Schluss-Informationen

- Allenfalls eine Info bzw. Erwähnung zu SandArt.live als gemeinnützigem Verein, mit dem Anliegen von Vorführungen und -Workshops in Schulen.

Nach dem Anlass/Gottesdienst

- Gerne stehe ich für Fragen ca. 30-60 Minuten lang zur Verfügung
- Der anschliessende Abbau dauert ungefähr 1 Std. Während $\frac{3}{4}$ Stunden packe ich am einfachsten selbst das Material zusammenpacken, dann folgt das Rausfahren und Einräumen ins Auto, wozu noch einmal eine starke Person benötigt wird.
- Die Rechnung stellen wir Ihnen gerne als PDF per Mail zu, oder bringen sie gleich mit an den Anlass.